



หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง (1 อำเภอ 1 อาชีพ)
หลักสูตรการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก จำนวน 35 ชั่วโมง



ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอชุมพลบุรี
สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยจังหวัดสุรินทร์
สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย
สำนักงานกระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง ประจำปีงบประมาณ 2566 ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอชุมพลบุรี จัดทำขึ้นเพื่อเป็นแนวทางในการจัดการศึกษาต่อเนืองรูปแบบกลุ่มสนใจ โดยยึดแนวทางในการจัดการศึกษาต่อเนือง (ฉบับปรับปรุง 2551) ซึ่งสอดคล้องกับยุทธศาสตร์และจุดเน้นการดำเนินงานของสำนักงานการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย และความต้องการของกลุ่มเป้าหมายในพื้นที่ภาคีเครือข่าย เพื่อตอบสนองความต้องการของประชาชนในพื้นที่อย่างแท้จริง

คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง หลักสูตรการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก (จำนวน 35 ชั่วโมง) เล่มนี้ จะเป็นแนวทางในการดำเนินงานของบุคลากรและผู้เกี่ยวข้อง เพื่อให้การจัดการศึกษาต่อเนืองบรรลุตามวัตถุประสงค์และมีคุณภาพตามเป้าหมาย ตลอดจนเป็นประโยชน์ต่อผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ประชาชน ชุมชน สังคม และประเทศต่อไป

กศน.อำเภอชุมพลบุรี

สารบัญ

| เรื่อง | หน้า |
|------------------------------------|------|
| คำนำ | ก |
| สารบัญ | ข |
| หลักสูตรการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก | 1 |
| รายละเอียดหลักสูตร | 3 |
| แผนการจัดการเรียนรู้ | 7 |
| ใบความรู้ เรื่องประวัติพลาสติก | 9 |
| ใบงาน เรื่องประวัติพลาสติก | 11 |
| ใบความรู้ เรื่องการสานตะกร้า | 12 |
| ใบงาน เรื่องการสานตะกร้า | 18 |
| แบบประเมินผลงาน | 19 |
| แบบประเมินความพึงพอใจ | 20 |
| ผู้จัดทำ | |

ชื่อหลักสูตร การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก

๑.ชื่อหลักสูตร การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก

๒.หลักการและเหตุผล

การจัดกิจกรรมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชนเป็นการศึกษาที่จัดขึ้นเพื่อให้การศึกษาด้านทักษะอาชีพ ตลอดจนวิชาชีพความรู้วิชาอื่นๆ แก่ประชาชนที่อยู่นอกระบบโรงเรียนที่ขาดโอกาสอันเป็นการส่งเสริมความเป็นอยู่ของประชาชนทั่วไป ได้มีการพัฒนาผู้เรียนให้สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ให้เห็นช่องทางการทำมาหากิน รู้จักคิดเป็น แก้ปัญหาเป็น มีความรู้ ทักษะ และทัศนคติที่ดีในการทำงานและสามารถนำไปประกอบอาชีพอิสระอย่างมีคุณภาพยิ่งขึ้น ตามความต้องการและความสนใจตนเอง โดยเน้นให้นำทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่นมาใช้ให้เกิดประโยชน์ให้มากที่สุด และวัสดุอื่นมาดัดแปลง ไม่ว่าจะเป็นวิทยากรหรืออุปกรณ์ต่างๆ ปัจจัยหนึ่งที่จะส่งผลให้กิจกรรมนี้ประสบความสำเร็จได้อย่างมีประสิทธิภาพก็คือ วิทยากรผู้ให้ความรู้ จะต้องเป็นผู้ที่มีความเข้าใจกิจกรรมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชนตลอดจนระเบียบปฏิบัติต่างๆ อย่างถูกต้องทั้งนี้เพื่อให้การเรียนการสอนได้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและกลุ่มประชาชนที่มีความต้องการศึกษา สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประกอบอาชีพได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพสามารถเลี้ยงตัวเองและครอบครัวได้

หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรที่ตอบสนองความต้องการเรียนรู้ของประชาชนในเรื่องการสานเปลเพื่อการประกอบอาชีพ
2. เน้นการประยุกต์ สีสัน ที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาด
3. มุ่งให้ผู้เรียนประกอบอาชีพได้จริง ในการสานเปล และสอดคล้องกับความต้องการของตลาด

จุดมุ่งหมาย

เพื่อให้ประชาชนกลุ่มเป้าหมายที่ว่างงานหรือมีอาชีพอยู่แล้วและต้องการต่อยอดอาชีพ พัฒนาอาชีพ มีทักษะความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเทคนิคการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติกสามารถนำความรู้ไปใช้ในการประกอบ อาชีพได้ เป้าหมาย ประชาชนทั่วไป ระยะเวลา จำนวน 35 ชั่วโมง

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายคือประชาชนทั่วไป

1. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
2. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ
3. ควรเป็นผู้มีใจรักในการทอผ้าและมีความอดทน

ระยะเวลาเรียน

รวม 35 ชั่วโมง

แบ่งเป็นภาคทฤษฎี จำนวน 10 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

- 1. ช่องทางการประกอบอาชีพการสานตะกร้า** จำนวน 5 ชั่วโมง
 - 1.1 ความสำคัญในการประกอบอาชีพการสาน
 - 1.2 การตัดสินใจเลือกอาชีพ
 - 1.2.1 ความต้องการของตลาด
- 2. ทักษะการประกอบอาชีพการสานตะกร้า** จำนวน 10 ชั่วโมง
 - 2.1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสาน
 - 2.1.1 การเตรียมวัตถุดิบและส่วนประกอบ
 - 2.1.2 ขั้นตอนในการเตรียมเส้นพลาสติก
 - 2.1.3 การสานการเลือกวัสดุ
 - 2.1.4 วัสดุและส่วนประกอบ
 - 2.2 การออกแบบลายและการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก จำนวน 15 ชั่วโมง
 - 2.2.1 วัสดุอุปกรณ์
 - 2.2.2 วิธีการมัดลาย/ขั้นตอน
 - 2.2.3 ข้อควรระวังในการสาน
 - 2.2.4 การตรวจสอบความถูกต้องของลวดลาย
 - 2.2.5 การเก็บเส้นพลาสติก
- 3. การบริหารจัดการอาชีพ** จำนวน 2 ชั่วโมง
 - 3.1 การบริหารจัดการอาชีพ
 - 3.1.1 การดูแลรักษาคุณภาพของวัสดุ
 - 3.1.2 การลดต้นทุนในการผลิต
 - 3.1.3 การเพิ่มมูลค่าของสินค้าการแปรรูปการออกแบบการประยุกต์ใช้
 - 3.2 จัดการตลาด จำนวน 1 ชั่วโมง
 - 3.2.1 ทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการคู่แข่งทางการตลาด
 - 3.2.2 ประชาสัมพันธ์
 - 3.2.3 ส่งเสริมการขายและการบริการ
- 4. โครงการประกอบอาชีพ** จำนวน 2 ชั่วโมง
 - 4.1 ความสำคัญของโครงการอาชีพ
 - 4.2 ประโยชน์ของโครงการอาชีพ
 - 4.3 องค์ประกอบของโครงการอาชีพ
 - 4.4 การเขียนโครงการอาชีพ
 - 4.5 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ

การจัดกระบวนการเรียนรู้

1. ศึกษาจากเอกสารและภูมิปัญญา
2. การวิทยากรบรรยายให้ความรู้
3. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
4. แลกเปลี่ยนเรียนรู้
5. ทำใบความรู้และใบงาน
6. ปฏิบัติด้วยตนเองเพิ่มเติมอย่างต่อเนื่อง
7. ฝึกปฏิบัติจริงและทดสอบผ่านเกณฑ์ที่กำหนดไว้

สื่อการเรียนรู้

1. สื่อเอกสาร
2. เอกสารประกอบการเรียนรู้
3. ใบงาน
4. ใบความรู้
5. ภูมิปัญญา

การวัดและประเมินผล

1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
2. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้

และจบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
3. มีผลงานที่มีคุณภาพจึงจะได้รับวุฒิบัตร

เอกสารหลักฐานการศึกษา

1. หลักฐานการประเมินผล
2. ทะเบียนคุณวุฒิบัตร
3. วุฒิบัตรออกโดยสถานศึกษา

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก

| เรื่อง | จุดประสงค์การเรียนรู้ | เนื้อหา | การจัดกระบวนการเรียนรู้ | จำนวนชั่วโมง | |
|---|---|---|---|--------------|---------|
| | | | | ทฤษฎี | ปฏิบัติ |
| 1.ช่องทางการประกอบ อาชีพ การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก | <p>1.1 อธิบายความสำคัญ ในการประกอบอาชีพ การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติกได้</p> <p>1.2 อธิบายความเป็นไป ได้ในการประกอบ อาชีพ การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติกได้แก่ การ วางแผนและ การบริหารจัดการหา แหล่ง เงินทุนความต้องการของตลาด และการ จัดหาวัสดุ อุปกรณ์ได้</p> <p>1.3 สามารถจัดหา แหล่ง เรียนรู้ได้</p> <p>1.4 สามารถตัดสินใจ เลือกอาชีพได้</p> | <p>1.1 ความสำคัญในการ ประกอบอาชีพการตะกร้าจากเส้นพลาสติก</p> <p>1.2 ความเป็นไปได้ในการ ประกอบอาชีพการ สานตะกร้าจากเส้นพลาสติก</p> <p>1.2.1 การวางแผนและ การบริหารจัดการ</p> <p>1.2.2 แหล่งเงินทุนและ การจัดหาเงินทุน</p> <p>1.2.3 ความต้องการของ ตลาด</p> <p>1.2.4 ช่องทางการจัดจำหน่าย</p> <p>1.3 ศึกษาหาความรู้จากแหล่ง เรียนรู้ และ เครือข่ายที่เกี่ยวข้อง</p> <p>1.4 การตัดสินใจเลือกอาชีพ</p> <p>1.4.1 ความต้องการของตลาด</p> <p>1.4.2 สถานประกอบการ เครือข่าย กลุ่ม</p> | <p>1. ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อ ต่างๆ สถานประกอบการ สื่อของ จริง ภูมิปัญญาใน ชุมชน ข้อมูลมาใช้ใน การประกอบอาชีพ ที่มีความเป็นไปได้ในชุมชน</p> <p>2. วิเคราะห์อาชีพจาก ข้อมูล ต่างๆ</p> <p>3. ศึกษาดูงานในสถาน ประกอบการ และ แหล่ง เรียนรู้ ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับ อาชีพที่ตัดสินใจเลือก</p> <p>4. ผู้เรียนตัดสินใจเลือก อาชีพ</p> | 5 | - |

| เรื่อง | จุดประสงค์การเรียนรู้ | เนื้อหา | การจัดกระบวนการเรียน | จำนวนชั่วโมง | |
|--|--|--|--|--------------|---------|
| | | | | ทฤษฎี | ปฏิบัติ |
| 2.ทักษะการประกอบอาชีพ การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก | <p>2.1 อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการสานได้</p> <p>2.2 สามารถเตรียมวัสดุ ในการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติกได้</p> <p>2.3 สามารถออกแบบตะกร้าได้</p> <p>2.4 เข้าใจขั้นตอนการสานตะกร้า และสามารถสานตะกร้าได้</p> | <p>2.1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก</p> <p>2.2 การเตรียมวัสดุในการสาน</p> <p>2.3 การออกแบบ</p> <p>2.4 ขั้นตอนในการสาน</p> <p>2.4.1 การเลือกเส้นพลาสติกสำหรับการสาน</p> <p>2.4.2 การสานขึ้นรูป</p> <p>2.4.3 การขึ้นรูปก้นตะกร้า</p> <p>2.4.4 การสานหัทมูม</p> <p>2.4.5 การเก็บลายละเอียด</p> <p>2.5 รูปแบบการนำมา ประยุกต์เป็น ชิ้นงาน อื่นๆได้</p> | <p>1.วิทยากรอธิบายให้ความรู้ เบื้องต้นเกี่ยวกับการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติกและฝึกปฏิบัติใน การเตรียมวัสดุในการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก</p> <p>2.วิทยากรอธิบายให้ความรู้ และ ฝึกปฏิบัติการสาน ขั้นตอนการเลือกเส้นพลาสติกสำหรับสาน การสาน หูตะกร้า การขึ้นรูป การสาน และการ เก็บรายละเอียด</p> <p>3.วิทยากรอธิบายให้ความรู้ และ ให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ ประยุกต์ รูปแบบการขาย และ อื่นๆ</p> | - | 25 |

| เรื่อง | จุดประสงค์การเรียนรู้ | เนื้อหา | การจัดกระบวนการเรียน | จำนวนชั่วโมง | |
|-------------------------|---|---|--|--------------|---------|
| | | | | ทฤษฎี | ปฏิบัติ |
| 3. การบริหารจัดการอาชีพ | <p>3.1 สามารถบริหารจัดการอาชีพสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก ได้แก่ การควบคุมคุณภาพ การลดต้นทุนในการผลิตได้</p> <p>3.2 สามารถจัดการตลาด ได้แก่ ทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการคู่แข่งทางการตลาดประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการขายและการบริการ การขอมาตรฐานผลิตภัณฑ์ได้</p> | <p>3.1 การบริหารจัดการอาชีพ</p> <p>3.1.1 การดูแลรักษาคุณภาพของวัสดุ</p> <p>3.1.2 การลดต้นทุนในการผลิต</p> <p>3.1.3 การเพิ่มมูลค่าของสินค้าการแปรรูปการออกแบบการประยุกต์ใช้</p> <p>3.2 จัดการตลาด</p> <p>3.2.1 ทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการคู่แข่งทางการตลาด</p> <p>3.2.2 ประชาสัมพันธ์</p> <p>3.2.3 ส่งเสริมการขายและการบริการ</p> | <p>1.ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อต่าง ๆ สถานประกอบการ สื่อของจริง ภูมิปัญญาในชุมชน เพื่อนำข้อมูลมาใช้ในการประกอบอาชีพที่มีความเป็นไปได้ในชุมชน</p> <p>2.วิเคราะห์อาชีพจากข้อมูลต่าง ๆ</p> <p>3. ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ และแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับอาชีพที่ตัดสินใจเลือก</p> <p>4. ผู้เรียนตัดสินใจเลือกอาชีพ</p> | 3 | - |

| เรื่อง | จุดประสงค์การเรียนรู้ | เนื้อหา | การจัดกระบวนการเรียน | จำนวนชั่วโมง | |
|-----------------------|---|--|--|--------------|---------|
| | | | | ทฤษฎี | ปฏิบัติ |
| 4. โครงการประกอบอาชีพ | 4.1 บอกความสำคัญของโครงการอาชีพได้ 4.2 บอกประโยชน์ของโครงการอาชีพได้ 4.3 อธิบายองค์ประกอบของโครงการอาชีพได้ 4.4 อธิบายความหมายขององค์ประกอบของโครงการอาชีพได้ 4.5 อธิบายลักษณะการเขียนที่ดีขององค์ประกอบของโครงการอาชีพที่ดีได้ 4.6 เขียนโครงการในแต่ละองค์ประกอบได้เหมาะสมและถูกต้อง 4.7 ตรวจสอบความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพได้ | 4.1 ความสำคัญของโครงการอาชีพ 4.2 ประโยชน์ของโครงการอาชีพ 4.3 องค์ประกอบของโครงการอาชีพ 4.4 การเขียนโครงการอาชีพ 4.5 การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ | 1.ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อต่าง ๆ สถานประกอบการ สื่อของจริง ภูมิปัญญาในชุมชน เพื่อนำข้อมูลมาใช้ในการประกอบอาชีพที่มีความเป็นไปได้ในชุมชน 2.วิเคราะห์อาชีพจากข้อมูลต่าง ๆ 3. ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ และแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับอาชีพที่ตัดสินใจเลือก 4. ผู้เรียนตัดสินใจเลือกอาชีพ | 2 | - |

ลงชื่อ.....ผู้จัดทำหลักสูตร

(นางวารารภรณ์ ฤทธิธรม)

วิทยาการ

ลงชื่อ.....

(.....)

ครู กศน.ตำบล

ลงชื่อ.....

(นางนางจินท์ญาณทิป ใจกล้า)

เจ้าหน้าที่ฝ่ายการศึกษาต่อเนื่อง

ลงชื่อ.....

(นางสาวมุกทิภา การงานดี)

ครู คศ.1

ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบหลักสูตร

(นายภานุวงศ์ ศรีประเสริฐ)

ประธานคณะกรรมการสถานศึกษา

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติหลักสูตร

(นางสำลี ธรรมูธ)

ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

แผนการจัดการเรียนรู้

วิทยากร

หลักสูตร การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก จำนวน 35 ชั่วโมง (เรียนวันละ 5 ชั่วโมง)

ระหว่างวันที่ เวลาเรียน 09.00 น.- 15.00 น.

สถานที่จัดการเรียน

| วัน / เดือน / ปี | เวลา | กระบวนการจัดการเรียนรู้ | หมายเหตุ |
|------------------|---------------------------|---|------------|
| | 09.00 น. - 15.00 น. | <ol style="list-style-type: none"> 1. ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อ ต่างๆ สถานประกอบการ สื่อของ จริ่ง ภูมิ ปัญญาใน ชุมชน ข้อมูลมาใช้ในการ ประกอบอาชีพ ที่มีความ เป็นไปได้ใน ชุมชน 2. วิเคราะห์อาชีพจาก ข้อมูล ต่างๆ 3. ศึกษาดูงานในสถาน ประกอบการ และแหล่ง เรียนรู้ ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง กับ อาชีพที่ ตัดสินใจเลือก 4. ผู้เรียนตัดสินใจเลือก อาชีพ 5. ความรู้พื้นฐานด้านการสานเส้นพลาสติก ทฤษฎี <ul style="list-style-type: none"> -อุปกรณ์การสานเส้นพลาสติก -ความรู้เกี่ยวกับการสาน -การจัดการควบคุมคุณภาพการสาน | 5 ชั่วโมง |
| | 09.00 น. - 15.00 น. | <ol style="list-style-type: none"> 1.วิทยากรอธิบายให้ความรู้ เบื้องต้นเกี่ยวกับการสานตะกร้าจากเส้น พลาสติกและฝึกปฏิบัติใน การ เตรียมวัสดุในการสานตะกร้าจากเส้น พลาสติก 2.วิทยากรอธิบายให้ความรู้ และ ฝึกปฏิบัติการสานจาก ใน ขั้นตอนการ เลือก เส้นพลาสติกสำหรับสาน การสานหุตะกร้า การขึ้นรูป การสาน และการเก็บรายละเอียด 3.วิทยากรอธิบายให้ความรู้ และ ให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ ประยุกต์ รูปแบบ การขาย และ อื่นๆ 4. ขั้นตอนการสานเส้นพลาสติก <ul style="list-style-type: none"> -รูปแบบต่างๆ ตะกร้าทรงเหลี่ยม ทรงกลม -สร้างความชำนาญในการจัดทรง -การใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ -การลดต้นทุนการสานเส้นพลาสติก | 25 ชั่วโมง |

| วัน / เดือน / ปี | เวลา | กระบวนการจัดการเรียนรู้ | หมายเหตุ |
|------------------|---------------------------|--|-----------|
| | 09.00 น. - 15.00 น. | 1.ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อต่าง ๆ สถานประกอบการ สื่อของจริง ภูมิปัญญาในชุมชน เพื่อนำข้อมูลมาใช้ในการประกอบอาชีพที่มีความเป็นไปได้ในชุมชน 2.วิเคราะห์อาชีพจากข้อมูลต่าง ๆ 3. ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ และแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับอาชีพที่ตัดสินใจเลือก 4. ผู้เรียนตัดสินใจเลือกอาชีพ | ๕ ชั่วโมง |
| | 09.00 น. - 15.00 น. | 1.ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อต่าง ๆ สถานประกอบการ สื่อของจริง ภูมิปัญญาในชุมชน เพื่อนำข้อมูลมาใช้ในการประกอบอาชีพที่มีความเป็นไปได้ในชุมชน 2.วิเคราะห์อาชีพจากข้อมูลต่าง ๆ 3. ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ และแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับอาชีพที่ตัดสินใจเลือก 4. ผู้เรียนตัดสินใจเลือกอาชีพ วิทยาการให้ความรู้เรื่องการบริหารจัดการตลาด - วิทยาการให้ความรู้การประชาสัมพันธ์สินค้าให้เข้าการตลาด - วิทยาการให้ความรู้เรื่องส่งเสริมการขาย การจัดการตลาดในการประกอบอาชีพการสานเส้นพลาสติก - การประชาสัมพันธ์ - การส่งเสริมการขาย - การกระจายสินค้าไปสู่ผู้บริโภค | ๕ ชั่วโมง |

ลงชื่อวิทยาการ
(.....)

ใบความรู้

ประวัติความเป็นมาของพลาสติก

“พลาสติก” ซึ่งตรงกับภาษาอังกฤษ “plastics” นั้น มาจาก ภาษากรีก “plastikos” แปลว่า “ซึ่งสามารถ หล่อหลอมให้เป็นรูปร่างต่างๆได้” พลาสติกเป็นวัสดุซึ่งมีเสถียรภาพ(stable) เมื่ออยู่ในชั้นเป็นผลิตภัณฑ์นำไปใช้ใน งานต่างๆ แต่เมื่ออยู่ในขั้นตอนการผลิตนั้น วัสดุพลาสติก จะมีลักษณะอ่อนตัว สามารถทำให้มีรูปร่างหรืออัดแบบได้ ตามที่ต้องการ โดยใช้ความร้อน และ ความกดดันวัสดุพลาสติกที่ถือว่าเป็นชนิดแรกคือ เซลลูลอยด์ (celluloid) ที่ถูก ใช้แทนงานช่างในการทำลูกบิลเลียด ในช่วงหลังของศตวรรษที่ 19 โดยผู้คิดทำขึ้น คือ จอห์น เวสเลย์ ไฮแอทท์ (John Wesley Hyatt) ใช้เซลลูโลสไนเตรต (cellulose nitrate) ผสมกับการบรู (camphor) เหตุการณ์สำคัญบางอย่างในประวัติความเป็นมา ของพลาสติก แสดงได้ ดังต่อไปนี้ ประเภทของพลาสติก พลาสติกแบ่งออกได้เป็น 2 ประเภท คือ 1. เทอร์มอพลาสติก(thermoplastics) เป็นพลาสติกที่เมื่อ ทำเป็นผลิตภัณฑ์ แล้วยังสามารถนำกลับมาหลอม ใหม่ ใช้งานใหม่ได้เรื่อยๆ 2. เทอร์มอเซตติงพลาสติก (thermosetting plastic) เป็นพลาสติกที่เมื่อทำ เป็นผลิตภัณฑ์แล้ว ไม่สามารถจะ นำไปหลอม นำกลับมาใช้ใหม่อีก เนื่องจากในขั้นตอนที่ทำเป็นผลิตภัณฑ์นั้น จะมีการเปลี่ยนแปลง ทางเคมี เกิดขึ้น โมเลกุลพลาสติก ยึดเชื่อมต่อกัน แบบเชื่อมขวาง (crosslinking) การใช้ความร้อน ไม่สามารถ ทำให้ อ่อนตัว ได้อีก และเมื่อได้รับความรับมากๆจะไหม้เกรียม และแต่กออก ถุงพลาสติกที่ใช้รองรับสินค้าและอาหารในปัจจุบัน ผลิตด้วยเม็ดพลาสติกจากอุตสาหกรรมปิโตรเคมี ที่ใช้ เชื้อเพลิงฟอสซิลเป็นวัตถุดิบในการผลิต ซึ่งสามารถทำได้อย่างรวดเร็วในปริมาณมากและด้วยต้นทุนที่ต่ำ เมื่อนำมาใช้ จะมีอายุการใช้งานที่สั้น และส่วนใหญ่เป็นการใช้งานเพียงครั้งเดียว โดยเฉพาะถุงขนาดเล็กที่ผ่านการใช้งานแล้วจะถูก นำไปทิ้งกลายเป็นขยะที่ยากต่อการย่อยสลายอย่างมาก เนื่องจากคุณลักษณะที่เบาบาง มีปริมาณมาก และปะปนกับ ขยะมูลฝอยประเภทอื่นๆ ส่งผลให้การย่อยสลายนั้นเป็นไปได้ยากยิ่งขึ้น เพราะต้องใช้ระยะเวลาในการย่อยสลายนาน ถึง 100-450 ปี และหากนำไปเผาก็จะก่อให้เกิดสารประกอบไฮโดรคาร์บอนซึ่งเป็นสาเหตุหลักที่ก่อให้เกิดภาวะโลกร้อน ถ้าทุกคนให้ความร่วมมือในการใช้ตะกร้าสานทดแทนการใช้ถุงพลาสติกก็จะสามารถช่วยลดการใช้ ถุงพลาสติกได้มากถึง 100 ล้านถุงต่อปี ซึ่งข้อดีของการใช้ตะกร้าสานก็มีมากมาย เช่น ทำความสะอาดได้ง่าย สวยงาม แข็งแรง ใช้งานได้ดีกว่าถุงพลาสติก ช่วยลดขยะมูลฝอย ไม่ทำให้เกิดภาวะเรือนกระจก อีกทั้งสามารถยังใช้ เป็นสื่อรณรงค์เสริมสร้างความเข้าใจและตระหนักถึงสิ่งแวดล้อมได้อย่างกว้างขวางหรือเพื่อเป็นการประหยัดค่าใช้จ่าย บางส่วนให้กับกลุ่มแม่บ้านที่ไม่อยากเสียเงินซื้อตะกร้าที่ได้ขนาดไม่ตรงกับความต้องการและเป็นการตอบสนองความต้องการให้กลุ่มแม่บ้านที่ต้องการสานตะกร้าไว้ใช้เองแต่ขาดทักษะความรู้ในการสานตะกร้า

ประโยชน์ของพลาสติก

1. มีความแข็งแรงทนทาน โครงสร้างได้รับการออกแบบอย่างดี ผลิตด้วยวัตถุดิบสูตรพิเศษเพื่อให้มีความสามารถในการรับน้ำหนัก และทนแรงกระแทกได้ดีเยี่ยม
2. มีอายุการใช้งานยาวนาน สามารถรับน้ำหนักได้ดีเยี่ยม

3. มีหลายรูปแบบ ทนต่ออุณหภูมิร้อน/เย็นจัด/กรด/ด่างและสภาวะแวดล้อมได้
4. ทำความสะอาดง่ายไม่ดูความชื้น ปลดเสี้ยน/ตะปู ไม่เก็บความสกปรกหรือขังน้ำจึงง่ายต่อการทำความสะอาด และบำรุงรักษา
5. ประหยัดเวลาและคุ้มค่า ได้อนุรักษ์ธรรมชาติ

ช่องทางการประกอบอาชีพ

การจักสานเป็นอาชีพที่ชาวบ้านหารายได้ช่วยจุนเจือครอบครัวในยามที่เสร็จสิ้นจากการทำนา คนในชุมชน รู้จักและมี

ภูมิปัญญาด้านการจักสานเป็นพื้นฐานอยู่แล้ว ซึ่งสืบทอดมาจากบรรพบุรุษ รู้จักการนำหวาย ไม้ไผ่ ก้านลาน มาทำตะกร้า กระบุง ชะลอม ผลิตใช้สอยในครัวเรือน สมัยก่อนชาวบ้านจะทำไว้ใช้เอง การจักสานสืบทอดมาจาก บรรพบุรุษในถิ่นฐานเดิม มีผู้ทรงภูมิปัญญาถ่ายทอดองค์ความรู้แบบดั้งเดิม ซึ่งยังไม่มีการพัฒนาารูปแบบแต่อย่างใด

จักสานเป็นผลิตภัณฑ์ หัตถกรรม ที่บ่งบอกถึงความรุ่งเรือง ประเพณี วัฒนธรรมของพื้นบ้าน มีการสืบทอด เทคนิควิธีการมาหลายช่วงอายุคน ซึ่งมีพื้นฐานการพัฒนาหลายในแบบต่างๆ อย่างต่อเนื่อง โดยมีพื้นฐานในการ ออกแบบจากสภาพการดำรงชีวิต วัฒนธรรม ประเพณี ความเชื่อ ศาสนา และธรรมชาติที่แตกต่างกันในแต่ละยุคสมัย เดิมสมัยก่อนในชุมชนมีการปลูกไม้ไผ่ หวาย ลาน มีกรรมวิธีการจักสานแบบโบราณใช้วัตถุดิบในพื้นที่นำมาจักสาน เครื่องใช้ในครัวเรือน เมื่อก่อนนี้กลุ่มจักสานมีมาก ผลผลิตล้นตลาดราคาผลิตภัณฑ์ถูก แต่วัตถุดิบแพง จึงมีความคิดที่จะเปลี่ยนจากหวาย ไม้ไผ่เป็นจักสานพลาสติก ต่อมาเมื่อทางส่วนราชการมาส่งเสริมให้การสนับสนุน ให้มีการจักสาน เชิงพาณิชย์ โดยมีชาวบ้านมาเป็นสมาชิกกลุ่ม ทำให้มีอาชีพเสริม มีศูนย์การเรียนรู้ชุมชน มีสถานที่ฝึกอบรม ในการ ออกแบบผลิตภัณฑ์ เกิดจากความต้องการของลูกค้าเป็นหลัก เน้นความสวยงาม ประณีตและเรียบร้อยจากการที่ได้รับ การสนับสนุนจากหน่วยงานราชการต่างๆ ทำให้กลุ่มมีความเจริญก้าวหน้ามากขึ้น ส่งผลให้ชาวบ้านได้มีรายได้ให้กับ ครอบครัวอีกทางหนึ่ง

จักสานพลาสติก เป็นศิลปะการจักสานที่มีลวดลายสวยงาม การออกแบบ สีสนของเส้นพลาสติกลวดลายต่าง ๆตามความต้องการของลูกค้า มีความละเอียดประณีต เรียบร้อย ได้มาตรฐาน คงทน สมประโยชน์ ราคาไม่แพง มีการ พัฒนารูปแบบทันสมัยอย่างต่อเนื่องและเป็นสากล แต่กระบวนการผลิตยังใช้แบบดั้งเดิม ทำให้มองเห็นคุณค่าและ แสดงถึงเอกลักษณ์ความเป็นไทย ซึ่งเป็นความภาคภูมิใจ เป็นผลงานจากการสร้างสรรค์ชิ้นงานที่ประสานภูมิปัญญา ของคนรุ่นเก่ากับคนรุ่นใหม่ ให้เข้ากันได้อย่างลงตัวและเหมาะสม การส่งเสริมและการอนุรักษ์ การจักสาน โดยให้มีการผลิตอย่างต่อเนื่อง มีการพัฒนารูปแบบตลอดเวลา จึงมี การถ่ายทอดให้กับผู้ที่ต้องการศึกษา เพื่อเป็นพื้นฐานในการประกอบอาชีพให้กับแม่บ้าน นักเรียน นักศึกษา ผู้ที่สนใจ ทั่วไป เพื่อเป็นการสืบสานภูมิปัญญาของคนรุ่นเก่าสู่คนรุ่นใหม่ได้อย่างมีคุณภาพและเป็นการอนุรักษ์ และป้องกันภูมิ ปัญญามิให้สูญหาย

ใบงานที่ 1

1. ให้ผู้เรียนบอกเหตุผลในความต้องการ การฝึกอาชีพการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. ให้ผู้เรียนบอกประโยชน์ที่ได้รับจากการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบความรู้ที่ 2

การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก

สมัยก่อนปู่ ย่า ตา ยาย ได้ทำการจักสานของใช้ในการ ประกอบอาชีพและการดำรงชีวิต โดยนำวัสดุจาก วัสดุ ธรรมชาติมาใช้ในการจักสาน เช่น ไม้ไผ่ หญ้า แฝก กก ผือ และอีกหลายๆ อย่าง จนก่อให้เกิดงาน อาชีพสืบ ต่อ กันมาเป็นภูมิปัญญาสู่ลูกหลานแต่วัสดุ อุปกรณ์จากธรรมชาติเหล่านั้นไม่คงทนเท่าที่ควร ปัจจุบันความก้าวหน้า ทาง วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ต่างๆ เกิดขึ้นมากมาย ทำให้มีการตัดแปลงจาก อุปกรณ์เหล่านี้ไปเป็นเส้น พลาสติกแทน โดยได้นำเอา เส้นพลาสติกที่มีลักษณะคล้ายตอกแต่มีสีส่นลวดลายที่ สวยงามและคงทนมาทำการ สาน สภาพปัจจุบัน เด็ก และเยาวชนถูกสภาพสังคมแห่งการบริโภคนิยมเป็น ผู้บริโภคมากกว่าเป็นผู้ผลิต จน พัฒนามาเป็นภูมิปัญญาของ ตำบลคลองกระจิงจนถึงปัจจุบัน

การถักตะกร้าเป็นการสร้างงานให้กับคนในหมู่บ้านเพื่อช่วยเหลือในด้านเพิ่มรายได้ โดยการสร้างความคิด ใน การสานตะกร้าในรูปแบบต่างๆอีกด้วย โดยมีขั้นตอนดังต่อไปนี้

วิธีการดำเนินการ การสานกระเป๋าแฟชั่นแบบถัก

อุปกรณ์

1. เส้นพลาสติก 5 สี
2. กรรไกร
3. หูถักกระเป๋า

วิธีการทำ



1. ตัดเส้นพลาสติกยาวกว่ากระเป๋าแบบ

1. ตัดเส้นพลาสติกยาวกว่ากระเป๋าแบบ 20-30 ซม. จำนวนความกว้าง 11 เส้น จำนวนความยาว 23 เส้น



2. นำเส้นพลาสติกที่ตัดไว้โดยนำ 11 เส้นมาเรียงไว้ (ความกว้างของกระเป๋า)



3. นำเส้นพลาสติกที่เหลือ 23 เส้น นำมาสานที่ละเส้น



4. เมื่อนำมาสานครบทั้ง 23 เส้นแล้ว หลังจากนั้นจัดเส้นพลาสติกให้แน่น ไม่ให้มีช่องว่าง



5. เมื่อจัดเส้นพลาสติกแล้ว ให้นำเส้นพลาสติกทุกด้านมาขัดกับลาย โดยขัดเว้นเส้น



6. ขึ้นลายข้างกระเป๋ โดยการสานจะใช้ 3 เส้นในการสาน 1 รอบ



6.1 ดึงเส้นพลาสติกที่ขัดไว้มาสานกับ 3 เส้นที่ขึ้นลาย



6.2 สานสลับเส้น



6.3 เมื่อขัดเส้นที่ขัดไว้กับลายแล้ว ให้สานเส้นถัดไปเหมือนเดิม



6.4 แล้วพับลงมาขัดกับลาย



7. เมื่อสานเสร็จแล้ว ให้บีบตามขอบของกระเป๋า เพื่อให้เป็นทรง



8. ใส่หูถือกระเป๋า ก็จะเป็นขั้นตอนสุดท้าย

การสานตะกร้าขอบลวดสี่เหลี่ยม

- 1 เส้นพลาสติก
- 2 ลวด (สำหรับขึ้นขอบปากตะกร้า)
- 3 สายยางพลาสติก (สำหรับทำหูตะกร้า)
- 4 กรรไกร

กระบวนการ/ขั้นตอน->

1. เลือกสายพลาสติก และสีเส้นที่ชอบ เพื่อให้เกิดลวดลายสวยงาม ได้พื้นสีฟ้า (สีสมมติ) กับทำลายเป็นสีเขียว (สีสมมติ)
2. ตัดเส้นพลาสติก สีฟ้า (สีสมมติ) ยาว 28 นิ้ว จำนวน 14 เส้น (วิธีตัดต้องให้เป็นปลายเฉียงๆ เพื่อง่ายต่อการสอดสานกัน และจำนวนเส้นขึ้นอยู่กับขนาดของผลิตภัณฑ์ที่จักสาน)
3. เริ่มจากวางเส้นพลาสติก 7 เส้น เรียงให้เสมอกัน เทคนิคคือเอาสมุดหนาๆ มาทับไว้ไม่ให้เส้นพลาสติกเลื่อนไปมา และนำอีก 7 เส้นมาขัดกันเป็นกากบาท ให้อยู่กึ่งกลาง และสลับขึ้นลงบนล่าง และจัดเส้นให้เท่ากัน
4. นำเส้นข้างใต้เส้น ประมาณเส้นที่ 3 ที่อยู่ข้างใต้ นำมาสอดและเป็นการล็อก ทั้ง 2 ฝั่งซ้าย ขวา และทำการล็อกเช่นเดียวกัน ทั้งด้านบนและด้านล่าง
5. พับเส้นทุกเส้น ตามรอยที่เป็นขอบของการสาน เป็นการขึ้นรูปตะกร้า
6. เริ่มการตัดเส้นสีเขียว (สีสมมติ) เพื่อนำขึ้นรอบทำลายของตะกร้า ใช้ความยาว 18 นิ้ว จำนวน 11 เส้น (วิธีตัดต้องให้เป็นปลายเฉียงๆ เพื่อง่ายต่อการสอดสานกัน จำนวนเส้นขึ้นอยู่กับขนาดของผลิตภัณฑ์ที่จักสาน)
7. จากนั้นนำเส้นสีฟ้า (สีสมมติ) ที่ล็อกไว้ถอดออกออกมา เพื่อเป็นการเตรียมเริ่มการสานขึ้นรูป
8. ทำการขึ้นเส้นสีเขียว (สีสมมติ) มาขัดไปมายึดเกณฑ์จากตรงกลางของเส้นทั้งหมดก่อน สลับไปมาเป็นตารางไปเรื่อย ๆ
9. ชั้นที่ 2 ดันเส้นให้ชิด ก็สานสลับกันไปเป็นชั้นๆ โดยจะต้องมีการล็อกเส้นเพื่อไม่ให้เลื่อนไปมาเสมอ
10. พอสานไปจนใกล้ขอบก็ทำการหนีบเส้นให้ไปทางเดียวกัน ทึ่มลงไปทางกันตะกร้า เพื่อเตรียมเอาเส้นสีเขียวมาทำขอบ
11. เริ่มทำขอบนำเส้นพลาสติกสีเขียว (สีสมมติ) 2 เส้นประกบกัน แล้ววางทาบไปกับขอบตะกร้าดึงเส้นสีฟ้า (สีสมมติ) ที่ล็อกดึงกลับมา แล้วก็สานทับไปกับขอบเส้นสีเขียว (สีสมมติ) แต่ต้องสลับลายสีไปด้วยเพื่อเป็นการสร้างขอบตะกร้าให้เกิดลวดลาย ทำอย่างนี้ทุกเส้นรอบตะกร้า
12. ขึ้นทำการเก็บชาย ตัดชายให้สั้นพอดีกับการซ่อนลายได้แล้วก็นำเส้นเข้าไปด้านใน ทำทุกเส้นเพื่อความเรียบร้อย
13. การทำหู ตัดเส้นพลาสติก 2 เส้น แล้วนำมาตัดผ่าครึ่ง

14. เพื่อนำไปถัดสานขัดกันไปมานั้นไขว้เส้นพลาสติก 2 เส้นเข้าหากัน โดยจะเรียงเป็น 4 เส้น การถักคือ นำเส้นซ้ายสุด มาไขว้อ้อมไปด้านหลังวงกลับของเส้นที่ 3 ต่อด้วยนำเส้นขวาสุด นับถอยหลังไปไขว้ด้านหลังวงกลับเส้นที่ 3 เช่นกัน ทำสลับไปมาอย่างนี้จนสุดปลายพลาสติก

15. นำมาติดหูที่ตัวตะกร้าโดยการรวบเส้นของหูเข้าด้วยกัน แบ่งแยกเป็น 2 ข้าง แล้วร้อยเข้ากับตัวตะกร้า สานเป็นลวดลาย แล้วทำการเก็บปลายเส้นให้เรียบร้อย สำหรับเป็นหูหิ้ว หรือแขวนก็ได้ หรือนำมาสอดใส่ในสายยางพลาสติก แล้วนำไปติดหูที่ตัวตะกร้าแทนก็ได้



ใบงานที่ 2

หลังจากการฟังบรรยายและสาธิตจากวิทยากรแล้ว ให้ผู้เรียนศึกษาจากใบความรู้และสื่ออินเทอร์เน็ตการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติกแบบต่างๆแล้วปฏิบัติตาม

แบบประเมินชิ้นงาน
หลักสูตรการสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก (จำนวน 35 ชั่วโมง)

| ที่ | ชื่อ-สกุล | ชิ้นงาน แข็งแรง ทนทาน (10 คะแนน) | ชิ้นงาน เหมาะสมกับ สภาพการใช้งาน (10 คะแนน) | มีการเว้นระยะ ช่องเป็นไปตามที่ กำหนด (10 คะแนน) | เสร็จทัน เวลาที่กำหนด (10 คะแนน) | รวม (40 คะแนน) |
|-----|-----------|---|--|--|--|----------------------|
| 1 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |
| 5 | | | | | | |
| 6 | | | | | | |
| 7 | | | | | | |

ชื่อ.....วิทยากร

(.....)

ผู้ประเมิน

แบบประเมินความพึงพอใจ

หลักสูตร/โครงการ โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน 1 อำเภอ 1 อาชีพ หลักสูตร การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก
ระหว่างวันที่

สถานที่จัด

ข้อมูลพื้นฐานของผู้ประเมินความพึงพอใจ

เพศ ชาย หญิง อายุ.....ปี วุฒิการศึกษา..... อาชีพ.....

คำชี้แจง 1. แบบประเมินความพึงพอใจ มี 4 ตอน

2. โปรดแสดงเครื่องหมาย ✓ ในช่องว่างระดับความพึงพอใจตามความคิดเห็นของท่าน

| ข้อ | รายการประเมินความพึงพอใจ | ระดับความพึงพอใจ | | | | | หมายเหตุ |
|--|--|------------------|-----|---------|------|------------|----------|
| | | มากที่สุด | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด | |
| ด้านที่ 1 ด้านสภาพแวดล้อม | | | | | | | |
| 1 | ความเหมาะสมของการจัดกิจกรรม | | | | | | |
| 2 | กิจกรรมสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ | | | | | | |
| 3 | การสร้างบรรยากาศเพื่อเกิดการเรียนรู้ | | | | | | |
| ด้านที่ 2 ปัจจัยป้อนหรือปัจจัยเบื้องต้น | | | | | | | |
| 4 | วิทยากรมีความรู้ความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ | | | | | | |
| 5 | วิทยากรมีเทคนิคการถ่ายทอดใช้สื่อที่เหมาะสม | | | | | | |
| 6 | วิทยากรกระตุ้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ | | | | | | |
| 7 | วัสดุอุปกรณ์สอดคล้องกับหลักสูตร | | | | | | |
| 8 | ระยะเวลาเหมาะสมกับการจัดกิจกรรม | | | | | | |
| 9 | สื่อที่ใช้มีความเหมาะสมในการจัดกิจกรรม | | | | | | |
| ด้านที่ 3 ด้านกระบวนการ | | | | | | | |
| 10 | การเตรียมความพร้อมก่อนอบรม | | | | | | |
| 11 | รูปแบบการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม | | | | | | |
| 12 | กระบวนการมีความเหมาะสม | | | | | | |
| 13 | วิธีการวัดผลประเมินผลสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ | | | | | | |
| ด้านที่ 4 ผลผลิต | | | | | | | |
| 14 | ผู้เรียนมีความรู้ในกิจกรรมที่จัด | | | | | | |
| 15 | ผู้เรียนมีทักษะในกิจกรรมที่จัด | | | | | | |
| 16 | ผู้เรียนนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน | | | | | | |
| 17 | ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปเผยแพร่ได้ | | | | | | |

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

นางสำลี ธรรมารุธ

นางสาวมุกทิภา การงานดี

นางนิสากร แฉล้มไธสง

ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอชุมพลบุรี

ครู คศ.1

ครูผู้ช่วย

ผู้จัดทำ

นางวรรณกรณ ฤทธิธรณ

วิทยากร

ผู้รวบรวม

นางรมย์ชลิ จงรัมย์

ครู กศน.ตำบล