

หลักสูตร วิชาการมัดหมี่ย้อมสีเส้นไหม จำนวน ๒๕ ชั่วโมง

ความเป็นมา

การมัดหมี่ เป็นการทาลวดลายของผืนผ้า โดยการใช้วัสดุกันน้ำมัดกลุ่มเส้นฝ้ายเป็นลวดลายตามต้องการ ก่อนนำฝ้ายย้อมน้ำสี เมื่อแก้วัสดุกันน้ำออกจึงเกิดสีแตกต่างกัน ถ้าต้องการเพียง ๒ สี จะแก้วัสดุมัดฝ้ายเพียงครั้งเดียว หากต้องการหลายสีจะมีการแก้วัสดุหลายครั้ง

ก่อนมัดหมี่ ต้องคั้นหมึกก่อน โดยการนำเส้นฝ้ายพันรอบหลักหมี่ ๑ คู่ นับจำนวนเส้นฝ้ายให้สัมพันธ์กับลายหมี่ที่จะมัด จากนั้นจึงทำการมัดหมี่กลุ่มเส้นฝ้ายในหลักหมี่ ตามลวดลายหมี่ที่ต้องการ เมื่อถอดฝ้ายมัดหมี่ออกจากหลักหมี่ นำไปย้อมสี บิดให้หมาดแล้วจึงแก้ป้อมมัดหมี่ออก ทำให้เกิดลวดลายตรงที่แก้ป้อมออก นำฝ้ายที่แก้ป้อมมัดแล้วนี้ไปพันรอบหลอดไม้ไผ่เรียกว่า การปั่นหลอด ร้อยหลอดฝ้ายตามลำดับก่อน-หลัง เก็บไว้อย่างใดระวังไม่ให้ถูกรบกวนจนเชือกร้อยขาด ฝ้ายมัดหมี่ในหลอดฝ้ายใช้เป็นเส้นพุ่งในการทอ

หลักการของหลักสูตร

๑. เน้นการเลือกใช้เส้นไหมสีเหลืองในการทอ ซึ่งจะทำให้ผ้ามีความนุ่มพลิ้วน่าสวมใส่
๒. การมัดหมี่และย้อมสีย้อมเส้นไหม ที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาด
๓. เป็นรูปแบบการขายที่สามารถประยุกต์ใช้ได้อย่างหลากหลาย

จุดมุ่งหมาย

๑. เพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะความรู้ ความเข้าใจ เทคนิคการมัดหมี่และย้อมสีเส้นไหม สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพได้
๒. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถออกแบบการมัดหมี่ การย้อมสีที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาด
๓. เพื่อเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นและอาชีพดั้งเดิมของบรรพบุรุษ
๔. เพื่อเป็นการสืบสานวัฒนธรรมการทอผ้าไหม

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้พลาดโอกาส และผู้ขาดโอกาส จำนวน ๖ คน

ณ บ้านอ่างสมบูรณ์ หมู่ที่ ๑๔ ตำบลช้างปี อำเภอสี่ขาม จังหวัดสุรินทร์

ระยะเวลาเรียน

รวมหลักสูตร	๒๕ ชั่วโมง	แบ่งเป็น
ภาคทฤษฎี	จำนวน ๒ ชั่วโมง	
ภาคปฏิบัติ	จำนวน ๒๓ ชั่วโมง	

โครงสร้างหลักสูตร

๑. ทักษะการประกอบอาชีพ จำนวน ๒๕ ชั่วโมง
- ๑.๑ การฉลุกระดาษลายมัดหมี่

- ๑.๒ วิธีการลอกลายมัดหมี่
- ๑.๓ วิธีการมัดหมี่
- ๑.๔ การมัดโอบหมี่
- ๑.๕ การย้อมสี
- ๑.๖ ขั้นตอนการปั่นหลอด หรือกรอหมี่
- ๑.๗ ขั้นตอนการสีบहुก
- ๑.๘ วิธีการกางหูก

การจัดกระบวนการเรียนรู้

๑. ศึกษาจากเอกสารและภูมิปัญญา
๒. ฟังวิทยากรบรรยายให้ความรู้
๓. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
๔. แลกเปลี่ยนเรียนรู้
๕. ทำใบความรู้และใบงาน
๖. ฝึกปฏิบัติด้วยตนเองเพิ่มเติมอย่างต่อเนื่อง
๗. ฝึกปฏิบัติจริงและทดสอบผ่านเกณฑ์ที่กำหนดให้

สื่อการเรียนรู้

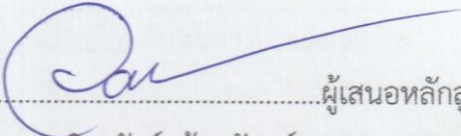
๑. สื่อเอกสาร
๒. เอกสารประกอบการเรียนรู้
๓. ใบงาน
๔. ใบความรู้
๕. ภูมิปัญญา
๖. สถานประกอบการ

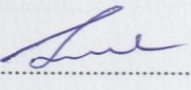
การวัดและการประเมินผล

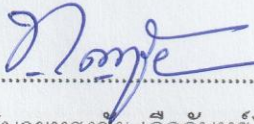
๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
๒. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้และจบหลักสูตร

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ ถึงวิธีการฟอก ย้อม ทอผ้าไหมลายอำเภอศีขรภูมิ
๒. ผู้เรียนมีความรู้ สามารถปฏิบัติการฟอก ย้อม ทอผ้าไหมลายอำเภอศีขรภูมิ
๓. ผู้เรียนมีความรู้ เข้าใจหลักการวิธีการวางแผนจัดจำหน่ายผลผลิต
๔. ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปใช้ ในการประกอบอาชีพได้

ลงชื่อ..........ผู้เสนอหลักสูตร
(นางวิลาวัลย์ รานจันทร์)
ครู กศน.ตำบล

ลงชื่อ..........ผู้ตรวจสอบหลักสูตร
(นางวิไลพร ศรีกุล)
ครู กศน.ตำบล

ลงชื่อ..........ผู้เห็นชอบหลักสูตร
(นายทรงชัย เจือจันทร์)
ครูชำนาญการ

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติหลักสูตร
(นางกนกนัฐ สิงหะ)

ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษาจากระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอศีขรภูมิ

แผนการจัดการเรียนรู้

วิทยาการ

หลักสูตร วิชาการมัดหมี่ย้อมสีเส้นไหม จำนวน ๒๕ ชั่วโมง (เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง)

วันที่ เวลาเรียน ๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.

สถานที่จัดการเรียน

วัน เดือน ปี	เวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
	๐๙.๐๐-๑๕.๐๐ น.	<u>เรื่องที่ ๑</u> ทักษะการประกอบอาชีพ ๑.๑ การฉลุกระดาษลายมัดหมี่ ๑.๒ วิธีการลอกลายมัดหมี่ ๑.๓ วิธีการมัดหมี่ ๑.๔ การมัดโอบหมี่	ภาคทฤษฎี ๒ ชั่วโมง ภาคปฏิบัติ ๘ ชั่วโมง
	๐๙.๐๐-๑๕.๐๐ น.	<u>เรื่องที่ ๑</u> ทักษะการประกอบอาชีพ ๑.๖ ขั้นตอนการปั่นหลอด หรือกรอหมี่ ๑.๗ ขั้นตอนการสีบहुก ๑.๘ วิธีการกางหูก	ภาคปฏิบัติ ๑๕ ชั่วโมง

ลงชื่อ.....วิทยาการ

(.....)

วันที่.....