

หลักสูตรการมัดย้อมไหมลายดอกขจร
จำนวน 33 ชั่วโมง
ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอท่าตูม

ความเป็นมา

สกร.ระดับอำเภอท่าตูม จังหวัดสุรินทร์ เป็นจังหวัดในภาคอีสานที่มีวัฒนธรรมการทอผ้ามานาน และได้สืบทอดเป็นมรดกทางวัฒนธรรมจนเป็นเอกลักษณ์ของตนเองที่โดดเด่น ยิ่งหากได้ศึกษาอย่างลึกซึ้งแล้ว จะค้นพบเหตุผลหลายประการที่สนับสนุนในเรื่องการทอผ้าไหมที่เป็นเอกลักษณ์ของสุรินทร์ ในด้านต่าง ๆ เช่น วัฒนธรรมประเพณี การทอเส้นไหม ลวดลายผ้าไหม และกรรมวิธีการทอ ตลอดจนการใช้ผ้าไหมในโอกาสต่าง ๆ และยังเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้คงอยู่ตลอดไป

สกร.ระดับอำเภอท่าตูม ได้มีการสำรวจความต้องการในการจัดการศึกษาด้านอาชีพ ในเขตพื้นที่อำเภอท่าตูมกลุ่มเป้าหมายเห็นความสำคัญของการจัดทำหลักสูตรการศึกษาต่อเนื่องของประชาชนในเขตอำเภอท่าตูม โดยได้มอบหมายให้ครูกศน.ตำบลนำแบบสำรวจความต้องการด้านอาชีพให้ประชาชนในพื้นที่อำเภอท่าตูม ประชาชนในพื้นที่ที่มีความต้องการอาชีพที่หลากหลาย ซึ่งสกร.ระดับอำเภอท่าตูม ได้นำมาวิเคราะห์ จัดทำหลักสูตร เพื่อให้ตรงกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมายและเป็นแนวทางในการจัดการศึกษาต่อเนื่อง ในปีงบประมาณ 2567 สรุปได้ว่ากลุ่มเป้าหมายมีความสนใจในอาชีพการมัดย้อมไหมลายดอกขจร จึงได้จัดทำหลักสูตรการมัดย้อมไหมลายดอกขจร ขึ้น

ลักษณะเด่นของผ้าไหมจังหวัดสุรินทร์

1. มีลวดลายเป็นเอกลักษณ์ โดยได้รับอิทธิพลทางวัฒนธรรมจากกัมพูชา และลวดลายที่บรรจงประณีตยิ่งขึ้นล้วนมีที่มาและมีความหมายอันเป็นมงคล
2. นิยมใช้ไหมน้อยในการทอ ซึ่งไหมน้อยคือไหมที่สาวมาจากเส้นใยภายในรังไหม มีลักษณะนุ่ม เรียบเงางาม
3. นิยมใช้สีธรรมชาติในการทอ ทำให้มีสีไม่ฉูดฉาด มีสีสนิมที่มีลักษณะเฉพาะ คือ สีจะออกโทนสีขมิ้น เช่น น้ำตาล แดง เขียว ดำ เหลือง อีกทั้งยังมีกลิ่นหอมจากเปลือกไม้
4. ฝีมือการทอ จะทอแน่นมีความละเอียดอ่อนในการทอและประณีต รู้จักผสมผสานลวดลายต่าง ๆ เข้าด้วยกัน แสดงถึงศิลปะที่สวยงามกว่าปกติ
5. แต่เดิมนั้นการทอผ้าไหมของชาวบ้านทำเพื่อไว้ใช้เอง และสวมใส่ในงานทำบุญและงานพิธีต่างๆ

หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรที่มุ่งเน้นพัฒนาผู้เรียนในการใช้เส้นไหมสีเหลืองในการทอ ซึ่งจะทำให้ผ้ามีความนุ่มพลิ้วน่าสวมใส่
2. เป็นหลักสูตรที่มุ่งเน้นพัฒนาผู้เรียนในการประยุกต์ลวดลาย และสีย้อม ที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาด
3. เป็นหลักสูตรที่มุ่งเน้นพัฒนาผู้เรียนในรูปแบบการขายที่สามารถประยุกต์ใช้ได้อย่างหลากหลาย

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะความรู้ ความเข้าใจ เทคนิคการมัดย้อมใหม่ ของอำเภอท่าตูม จังหวัด สุรินทร์ สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ สร้างรายได้เสริม เพิ่มโอกาสในการเรียนรู้ ต่อยอดอาชีพเดิม
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถออกแบบการมัดลายดอกขจร ที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาด
3. เพื่อเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นวัฒนธรรมการทอผ้าไหม และอาชีพดั้งเดิมของบรรพบุรุษ
4. เพื่อให้สามารถนำผลิตภัณฑ์และสินค้าไปจัดแสดงและจำหน่ายตามสถานที่ต่างๆได้

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษา สกร.ระดับอำเภอท่าตูม และประชาชนทั่วไป

ระยะเวลาเรียน รวม 33 ชั่วโมง แบ่งเป็น

ภาคทฤษฎี จำนวน 15 ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ จำนวน 18 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

1. ช่องทางการประกอบอาชีพการมัดย้อมใหม่ลายดอกขจร จำนวน 2 ชั่วโมง
 - 1.1 ความสำคัญในการประกอบอาชีพการมัดย้อมใหม่ลายดอกขจร
 - 1.2 ความเป็นไปได้ในประกอบอาชีพการมัดย้อมใหม่ลายดอกขจร
 - 1.2.1 การวางแผนและบริหารจัดการ
 - 1.2.2 แหล่งเงินทุนและการจัดหาเงินทุน
 - 1.2.3 ความต้องการของตลาด
 - 1.2.4 ช่องทางการจัดจำหน่าย
2. ศึกษาหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ที่เกี่ยวข้อง จำนวน 3 ชั่วโมง
 - 2.1 สถานประกอบการเกี่ยวกับการมัดย้อมใหม่
 - 2.2 ร้านค้าหรือตัวแทนในการจำหน่ายผลผลิต
 - 2.3 เครือข่ายกลุ่มทอผ้าไหม
 - 2.4 การตัดสินใจเลือกอาชีพ
 - 2.5 ความต้องการของตลาด
 - 2.6 สถานประกอบการ เครือข่าย กลุ่ม องค์กร ที่ประสบผลสำเร็จ
3. ทักษะการประกอบอาชีพการมัดย้อมใหม่ลายดอกขจร จำนวน 5 ชั่วโมง
 - 3.1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการมัดย้อมใหม่ลายดอกขจร
 - 3.1.1 ประวัติความเป็นมาวัฒนธรรมผ้าไหมสุรินทร์
 - 3.1.2 กระบวนการและรูปแบบการมัดย้อมใหม่ลายดอกขจร
 - 3.1.3 ความสำคัญและประโยชน์ของการประกอบอาชีพการมัดย้อมใหม่ลายดอกขจร
4. การเตรียมวัตถุดิบและส่วนประกอบ จำนวน 10 ชั่วโมง
 - 4.1 ขั้นตอนในการเตรียมไหมสำหรับการทอ
 - 4.1.1 การเลือกเส้นไหม
 - 4.1.2 วัตถุดิบและส่วนประกอบ

- 4.2 การพอกไหม้
 - 4.2.1 วัตถุประสงค์ของการพอกไหม้
 - 4.2.2 วัสดุและอุปกรณ์ของการพอกไหม้
 - 4.2.3 ขั้นตอนการพอก
 - 4.2.4 ข้อควรระวังในการพอกไหม้
- 4.3 การกั๊กไหม้/การแกว่งไหม้
 - 4.3.1 จุดประสงค์ของการกั๊กไหม้/การแกว่งไหม้
 - 4.3.2 วัสดุและอุปกรณ์
 - 4.3.3 วิธีการกั๊กไหม้/การแกว่งไหม้
 - 4.3.4 ข้อควรระวังในการกั๊กไหม้/การแกว่งไหม้
- 4.4 การเตรียมเส้นไหมพุ่ง/ไหมยืน
 - 4.4.1 ขั้นตอนการเตรียมเส้นไหมพุ่ง/ยืน
 - 4.4.2 การออกแบบลวดลาย
 - 4.4.3 การร้อยหลอดเล็กเป็นพวง
- 4.5 การคั่นเส้นไหม
 - 4.5.1 จุดประสงค์ของการคั่นไหม
 - 4.5.2 วัสดุและอุปกรณ์
 - 4.5.3 วิธีการคั่นไหม
 - 4.5.4 ข้อควรระวังในการคั่นไหม

5. การออกแบบลายและการย้อมสีไหมลายดอกขจร

จำนวน 5 ชั่วโมง

- 5.1 วัสดุอุปกรณ์
- 5.2 วิธีการมัดลาย/ขั้นตอน/การย้อมสีไหม
- 5.3 ข้อควรระวังในการมัดลายและการย้อมสีไหม
- 5.4 การตรวจสอบความถูกต้องของลวดลาย

6. การบริหารจัดการอาชีพ

จำนวน 5 ชั่วโมง

- 6.1 การบริหารจัดการอาชีพการม้าย้อมไหมลายดอกขจร
- 6.2 การดูแลรักษาคุณภาพการม้าย้อมไหมลายดอกขจร
- 6.3 การลดต้นทุนในการผลิตของการม้าย้อมไหมลายดอกขจร
- 6.4 การเพิ่มมูลค่าสินค้า
 - 6.4.1 การแปรรูป
 - 6.4.2 การออกแบบ
 - 6.4.3 การประยุกต์ใช้

7. จัดการการตลาด

จำนวน 3 ชั่วโมง

- 7.1 ทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ/คู่แข่งทางการตลาด
- 7.2 ประชาสัมพันธ์
- 7.3 ส่งเสริมการขายและการบริการด้วยกระบวนการจัดทำบัญชีครัวเรือน
- 7.4 การขอมาตรฐานผลิตภัณฑ์
- 7.5 จัดการความเสี่ยง
 - 7.5.1 วิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการมด้อย่อมไหมลายดอกขจร
 - 7.5.2 แก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการมด้อย่อมไหมลายดอกขจร

การจัดกระบวนการเรียนรู้

1. ศึกษาภาคทฤษฎี จากเอกสารและจากวิทยากรผู้สอน
2. ศึกษาดูงานจากสถานประกอบการ
3. ฝึกปฏิบัติการขนาดตามขั้นตอน ในหลักสูตร
4. เข้ารับการทดสอบทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ

สื่อการเรียนการสอน

1. ใบความรู้ เรื่องความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการมด้อย่อมไหมลายดอกขจร
2. ภูมิปัญญาท้องถิ่น สื่อบุคคล วิทยากร
3. พบกลุ่มเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้
4. อุปกรณ์ประกอบการฝึกทักษะอาชีพ

การวัดและประเมินผล

1. ความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาสาระ (20)
2. ทักษะการปฏิบัติ (20)
3. คุณภาพของผลงานการปฏิบัติ (40)

การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
3. มีผลงานที่มีคุณภาพตรงตามหลักการของหลักสูตร

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะความรู้ ความเข้าใจ เทคนิคการมด้อย่อมไหม ของอำเภอท่าตูม จังหวัดสุรินทร์ สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ สร้างรายได้เสริม เพิ่มโอกาสในการเรียนรู้ ต่อยอดอาชีพเดิม
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถออกแบบการมดลายดอกขจร ที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาด
3. เพื่อเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นวัฒนธรรมการทอผ้าไหม และอาชีพดั้งเดิมของบรรพบุรุษ
4. เพื่อให้สามารถนำผลิตภัณฑ์และสินค้าไปจัดแสดงและจำหน่ายตามสถานที่ต่างๆได้

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรการมัธยมใหม่ลายดอกขจร จำนวน 33 ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1. ช่องทางการประกอบอาชีพการมัธยมใหม่ลายดอกขจร	<p>1.1 อธิบายความสำคัญในการประกอบอาชีพการมัธยมใหม่ลายดอกขจร</p> <p>1.2 อธิบายความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการมัธยมใหม่ลายดอกขจร ได้แก่ การวางแผนและการบริหารจัดการ การหาแหล่งเงินทุนความต้องการของตลาด และการจัดหาวัสดุอุปกรณ์ ได้</p>	<p>1.1 ความสำคัญในการประกอบอาชีพการมัธยมใหม่ลายดอกขจร</p> <p>1.2 ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการมัธยมใหม่ลายดอกขจร</p> <p>1.2.1 การวางแผนและการบริหารจัดการ</p> <p>1.2.2 แหล่งเงินทุนและการจัดหาเงินทุน</p> <p>1.2.3 ความต้องการของตลาด</p> <p>1.2.4 ช่องทางการจัดจำหน่าย</p>	<p>1.1 ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อต่าง ๆ สถานประกอบการ สื่อของจริง ภูมิปัญญาในชุมชน เพื่อนำข้อมูลมาใช้ในการประกอบอาชีพ ที่มีความเป็นไปได้ในชุมชน</p> <p>1.2 วิเคราะห์อาชีพจากข้อมูลต่าง ๆ</p>	2	-
2. ศึกษาหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ที่เกี่ยวข้อง	<p>2.1 สามารถจัดหาแหล่งเรียนรู้ได้</p> <p>2.2 สามารถตัดสินใจเลือกอาชีพได้</p>	<p>2.1 สถานประกอบการเกี่ยวกับการมัธยมใหม่ลายดอกขจร</p> <p>2.2 ร้านค้าหรือตัวแทนในการจำหน่ายผลผลิต</p> <p>2.3 เครือข่ายกลุ่มทอผ้าไหม</p> <p>2.4 การตัดสินใจเลือกอาชีพ</p> <p>2.5 ความต้องการของตลาด</p> <p>2.6 สถานประกอบการ เครือข่าย กลุ่ม องค์กร ที่ประสบผลสำเร็จ</p>	<p>2.1 ศึกษาดูงานในสถานประกอบการ และแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับอาชีพที่ตัดสินใจเลือก</p> <p>2.2 ผู้เรียนตัดสินใจเลือกอาชีพ</p>	1	2

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรการมัธยมใหม่ลายดอกขจร จำนวน 33 ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
3. ทักษะการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมสุรินทร์	3.1 อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการมัธยมใหม่ลายดอกขจร ได้แก่ ประวัติความเป็นมา วัฒนธรรม ผ้าไหมสุรินทร์ กระบวนการและรูปแบบการมัธยมใหม่จากสีธรรมชาติ ความสำคัญและประโยชน์ของการประกอบอาชีพการมัธยมใหม่จากสีธรรมชาติ ได้	3.1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการมัธยมใหม่ลายดอกขจร 3.1.1 ประวัติความเป็นมาวัฒนธรรมผ้าไหมสุรินทร์ 3.1.2 กระบวนการและรูปแบบการมัธยมใหม่ลายดอกขจร 3.1.3 ความสำคัญและประโยชน์ของการประกอบอาชีพการมัธยมใหม่ลายดอกขจร	3.1 ทดสอบก่อนเรียน เพื่อวัดความรู้ ความเข้าใจ และพื้นฐานของผู้เรียน 3.2 ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการมัธยมใหม่ลายดอกขจร 3.3 อภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ 3.4 จัดทำแผนการฝึกทักษะการมัธยมใหม่ลายดอกขจร 3.5 วิทยากรบรรยายและสาธิต	3	2
4. การเตรียมวัตถุดิบและส่วนประกอบ	4.1 สามารถเตรียมวัตถุดิบและส่วนประกอบได้แก่ ขั้นตอนในการเตรียมไหมสำหรับการทอ การเลือกเส้นไหม วัตถุดิบและส่วนประกอบได้ 4.2 สามารถอธิบายการฟอกไหมได้แก่ วัตถุประสงค์ของการฟอกไหม วัสดุและอุปกรณ์ของการฟอกไหม ขั้นตอนการฟอกไหม และข้อควรระวังในการฟอกไหม ได้	4.1 ขั้นตอนในการเตรียมไหมสำหรับการทอ 4.1.1 การเลือกเส้นไหม 4.1.2 วัตถุดิบและส่วนประกอบ 4.2 การฟอกไหม 4.2.1 วัตถุประสงค์ของการฟอกไหม 4.2.2 วัสดุและอุปกรณ์ของการฟอกไหม 4.2.3 ขั้นตอนการฟอก 4.2.4 ข้อควรระวังในการฟอกไหม	4.1 วิทยากรบรรยายและสาธิต 4.2 ฝึกปฏิบัติจริง 4.3 ทดสอบหลังเรียน 4.4 ฝึกปฏิบัติด้วยตนเองหลังเรียนอย่างต่อเนื่อง	4	6

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรการมัดข้อมใหม่ลายดอกขจร จำนวน 33 ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	<p>4.3 สามารถอธิบายการทักไหม/การแกว่งไหม ได้แก่ จุดประสงค์ของการทักไหม/การแกว่งไหม วัสดุและอุปกรณ์ วิธีการทักไหม/การแกว่งไหม และ ข้อควรระวังในการทักไหม/การแกว่งไหม ได้</p> <p>4.4 สามารถอธิบายและสาธิตการเตรียมเส้นไหมพุ่ง/ไหมยืน ได้แก่ ขั้นตอนการเตรียมเส้นไหมพุ่ง/ยืน การออกแบบลวดลาย และการร้อยหลอดเล็กเป็นพวง เป็นพวง ได้</p> <p>2.6 สามารถอธิบายและสาธิตการคันเส้นไหม ได้แก่ จุดประสงค์ของการคัน วัสดุและอุปกรณ์ วิธีการคัน และข้อควรระวังในการคันไหม ได้</p>	<p>4.3 การทักไหม/การแกว่งไหม</p> <p>4.3.1 จุดประสงค์ของการทักไหม/การแกว่งไหม</p> <p>4.3.2 วัสดุและอุปกรณ์</p> <p>4.3.3 วิธีการทักไหม/การแกว่งไหม</p> <p>4.3.4 ข้อควรระวังในการทักไหม/การแกว่งไหม</p> <p>4.4 การเตรียมเส้นไหมพุ่ง/ไหมยืน</p> <p>4.4.1 ขั้นตอนการเตรียมเส้นไหมพุ่ง/ยืน</p> <p>4.4.2 การออกแบบลวดลาย</p> <p>4.4.3 การร้อยหลอดเล็กเป็นพวง</p> <p>4.5 การคันเส้นไหม</p> <p>4.5.1 จุดประสงค์ของการคันไหม</p> <p>4.5.2 วัสดุและอุปกรณ์</p> <p>4.5.3 วิธีการคันไหม</p> <p>4.5.4 ข้อควรระวังในการคันไหม</p>	<p>4.1 วิทยากรบรรยายและสาธิต</p> <p>4.2 ฝึกปฏิบัติจริง</p> <p>4.3 ทดสอบหลังเรียน</p> <p>4.4 ฝึกปฏิบัติด้วยตนเองหลังเรียนอย่างต่อเนื่อง</p>		

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรการมัธยมใหม่ลายดอกขจร จำนวน 33 ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
5. การออกแบบลายและการย้อมสีไหม	5.1 สามารถอธิบายและสาธิตการออกแบบลายและย้อมสีไหมได้แก่ วัสดุอุปกรณ์ วิธีการมัดลาย/ขั้นตอน/การย้อมสี ข้อควรระวังในการมัดลายการย้อมสีไหม และการตรวจสอบความถูกต้องของลวดลาย ได้	5.1 วัสดุอุปกรณ์ 5.2 วิธีการมัดลาย/ขั้นตอน/การย้อมสีไหม 5.3 ข้อควรระวังในการมัดลายและการย้อมสีไหม 5.4 การตรวจสอบความถูกต้องของลวดลาย	5.1 วิทยากรบรรยายและสาธิต 5.2 ฝึกปฏิบัติจริง 5.3 ทดสอบหลังเรียน 5.4 ฝึกปฏิบัติด้วยตนเองหลังเรียนอย่างต่อเนื่อง	1	6
6. การบริหารจัดการอาชีพ	6.1 สามารถบริหารจัดการอาชีพการทอผ้าไหม ได้แก่ การควบคุมคุณภาพ และการลดต้นทุนการผลิต ได้	6.1 การบริหารจัดการอาชีพการมัธยมใหม่ลายดอกขจร 6.2 การดูแลรักษาคุณภาพการมัธยมใหม่ลายดอกขจร 6.3 การลดต้นทุนในการผลิตของมัธยมใหม่ลายดอกขจร 6.4 การเพิ่มมูลค่าสินค้า 6.4.1 การแปรรูป 6.4.2 การออกแบบ 6.4.3 การประยุกต์ใช้	6.1 การบริหารจัดการจัดให้ผู้เรียน 6.1.1 ศึกษาเอกสารเกี่ยวกับการบริหารจัดการ 6.1.2 วิทยากรบรรยายการกำหนดและควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์ที่ต้องการ 6.1.3 ผู้เรียนร่วมกันวิเคราะห์การลดต้นทุนการผลิตแต่คุณภาพคงเดิม 6.1.4 วิทยากรและผู้เรียนร่วมกันวิเคราะห์ปัจจัยความเสี่ยงที่คาดว่าจะเกิดขึ้นและมีแนวทางในการจัดการความเสี่ยง	1	2

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรการมัธยมศึกษาใหม่รายดออกขจร จำนวน 33 ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
7. จัดการเรียนการสอน	7.1 สามารถจัดการเรียนการสอนได้แก่ การจัดทำฐานข้อมูลลูกค้า/คู่แข่งทางการตลาด การ ประชาสัมพันธ์ การ ส่งเสริมการขายด้วยกระบวนการบัญชี ครีเอทีฟและการบริการและการ ขอมมาตรฐานผลิตภัณฑ์	7.1 ฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ/ คู่แข่งทางการตลาด 7.2 ประชาสัมพันธ์ 7.3 ส่งเสริมการขายและการบริการ ด้วยกระบวนการจัดทำบัญชี ครีเอทีฟ	7.1 การบริหารจัดการเรียนรู้อ 7.1.1 ผู้เรียนศึกษาข้อมูลการตลาดและวิเคราะห์ความต้องการของตลาดจากแหล่งเรียนรู้และภูมิปัญญา 7.1.2 กำหนดทิศทาง เป้าหมาย กลยุทธ์ และแผนการตลาด 7.1.3 ผู้เรียนฝึกปฏิบัติตามกระบวนการจัดการเรียนรู้อ เช่น การคิดค้นทุนการผลิต กำหนดราคาขาย การส่งเสริมการขาย และการกระจายสินค้าด้วยกระบวนการจัดทำบัญชี ครีเอทีฟ	3	-
	7.2 สามารถจัดการความเสี่ยงได้แก่ วิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการมัธยมศึกษาใหม่รายดออกขจร และการแก้ปัญหาความเสี่ยงในการ ประกอบอาชีพการมัธยมศึกษาใหม่รายดออกขจร	7.4 การขอมมาตรฐานผลิตภัณฑ์ 7.5 จัดการความเสี่ยง 7.5.1 วิเคราะห์ศักยภาพในการ ประกอบอาชีพการมัธยมศึกษาใหม่รายดออกขจร 7.5.2 แก้ปัญหาความเสี่ยงในการ ประกอบอาชีพการมัธยมศึกษาใหม่รายดออกขจร	7.2 การจัดการความเสี่ยง 7.2.1 ผู้เรียนสำรวจและศึกษาแหล่งวัสดุ อุปกรณ์ เพื่อลดต้นทุนการผลิตและควบคุมคุณภาพสินค้า จากผู้จำหน่ายที่หลากหลาย 7.1.2 ผู้เรียนร่วมกันอภิปรายและวิเคราะห์ปัจจัยเสี่ยงในด้านต่าง ๆ ที่คาดว่าจะเกิดขึ้นจากการประกอบอาชีพ	15	18
รวม				15	18

ลงชื่อ.....ผู้เขียนหลักสูตร ลงชื่อ.....ผู้ตรวจหลักสูตร ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบหลักสูตร
 (.....) (นางสาววิภาวดี จันทร์เจริญ) (นางสาวอัญชลี มีอึ้ง)
 วิทยาการผู้สอน ครู ศรช. ครูชำนาญการ

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติหลักสูตร
 (นางพรรณณี ชุบขุนทด)

ผู้อำนวยการสถานศึกษา คน.อำเภอท่าตูม